

# Seminarbibliographie Livius

## Dritte Dekade

(CAU Kiel, Wintersemester 2016/2017)

### A. Ausgaben und Kommentare

#### I. Ausgaben

Bücher 21-25: Charles Flamstaed Walters / Robert Seymour Conway, Oxford 1929.

Bücher 26-30: Robert Seymour Conway / S.K. Johnson, Oxford 1935.

#### II. Kommentare

##### 1. Gesamtkommentar

Wilhelm Weissenborn / Hermann Johannes Müller, 10 Bde., Berlin 1860-1924 in mehreren Auflagen (Nachdruck 1962-1970).

##### 2. Kommentare zu einzelnen Büchern

###### *Buch 21:*

Cipriani, Giovanni: L'epifania di Annibale. Saggio introduttivo a Livio, *Annales*, XXI, Bari 1984.

Cipriani, Giovanni: La chiamata dell'eroe (commento a Livio XXI,1-5), *Aufidus* 2, 1987, 3-28.

Händl-Sagawe, Ursula: Der Beginn des 2. Punischen Krieges. Ein historisch-kritischer Kommentar zu Livius, Buch 21, München 1995.

###### *Buch 29:*

Smith, Philip J.: Scipio Africanus and Rome's invasion of Africa. A historical commentary on Titus Livius, Book XXIX, Amsterdam 1993.

## **B. Allgemeine Werke und Sammelbände**

### **I. Zur römischen Geschichtsschreibung**

- Eigler, Ulrich u.a. (Hrsg.): Formen römischer Geschichtsschreibung von den Anfängen bis Livius. Gattungen – Autoren – Kontexte, Darmstadt 2003.
- Feldherr, Andrew (Hrsg.): The Cambridge Companion to the Roman Historians, Cambridge 2009.
- Flach, Dieter: Einführung in die römische Geschichtsschreibung, Darmstadt <sup>3</sup>1998 (<sup>1</sup>1985).
- Kierdorf, Wilhelm: Anfänge und Grundlagen der römischen Geschichtsschreibung, *Klio* 84, 2002, 400-413.
- Kierdorf, Wilhelm: Römische Geschichtsschreibung in republikanischer Zeit, Heidelberg 2003.
- Kraus, Christina Shuttleworth / John Marincola / Christopher B. R. Pelling (Hrsg.): Ancient historiography and its contexts. Festschrift Anthony J. Woodman, Oxford 2010.
- Levene, David S.: Roman historiography in the late republic, in: Marincola 2007, 275-289.
- Marincola, John (Hrsg.): A companion to Greek and Roman historiography, Oxford 2007.
- Mehl, Andreas: Römische Geschichtsschreibung. Grundlagen und Entwicklungen. Eine Einführung, Stuttgart 2001.
- Näf, Beat: Antike Geschichtsschreibung. Form – Leistung – Wirkung, Stuttgart 2010.
- Peter, Herrmann: Wahrheit und Kunst. Geschichtsschreibung im Klassischen Altertum, Leipzig 1911.
- Pöschl, Viktor (Hrsg.): Römische Geschichtsschreibung, Darmstadt 1969.
- Rüpke, Jörg: Römische Geschichtsschreibung. Zur Geschichte des geschichtlichen Bewußtseins und seiner Verschriftungsformen in der Antike, Potsdam 1997.
- Timpe, Dieter: Antike Geschichtsschreibung. Studien zur Historiographie, Darmstadt 2007.
- Walter, Uwe: *Memoria* und *res publica*. Zur Geschichtskultur im republikanischen Rom, Frankfurt 2004.
- Yarrow, Liv Mariah: Historiography at the end of the republic. Provincial perspectives on Roman rule, Oxford 2006.

## II. Zu Livius

- Bornecque, Henri: Tite Live, Paris 1933 (157-174 auch in: Burck <sup>3</sup>1987, 395-414).
- Burck, Erich (Hrsg.): Wege zu Livius, Darmstadt <sup>3</sup>1987 (<sup>2</sup>1977; <sup>1</sup>1967).
- Burck, Erich: Das Geschichtswerk des Titus Livius, Heidelberg 1992.
- Chaplin, Jane D.: Livy's exemplary History, Oxford / New York 2000.
- Chaplin, Jane D. / Christina S. Kraus (Hrsg.): Oxford Readings in Livy, New York / Oxford 2009 (Nachdrucke älterer Aufsätze).
- Dahlheim, Werner: Titus Livius aus Padua. Der Patriot als Erzähler, in: Elke Stein-Hölkeskamp / Karl-Joachim Hölkeskamp (Hrsg.): Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt, München 2006, 59-74.
- Dorey, Thomas A. (Hrsg.): Livy, London 1971.
- Feldherr, Andrew: Spectacle and society in Livy's History, Berkeley 1998.
- Grant, Michael: Livy, in: M.G.: Klassiker der antiken Geschichtsschreibung, München 1973, 182-204 (im Original englisch).
- Gruber, Joachim (Hrsg.): Liviusinterpretationen, Bamberg 1995.
- Hellmann, Fritz: Livius-Interpretationen, Berlin 1939 (19-21. 32-35 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 237-248).
- Hoffmann, Wilhelm: Livius und die römische Geschichtsschreibung, A&A 4, 1954, 171-186 (auch in Burck <sup>3</sup>1987, 68-95).
- Jaeger, Mary Katherine: Livy's written Rome, Ann Arbor <sup>1</sup>1997 (<sup>2</sup>2009).
- Klotz, Alfred: T. Livius, *RE* 13.1, 1926, 816-852 (841-846 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 217-223).
- Kraus, Christina Shuttleworth: Livy, in: C.S.K. / Anthony J. Woodman: Latin Historians, Oxford 1997, 51-81.
- Lefèvre, Eckard / Eckart Olshausen (Hrsg.): Livius. Werk und Rezeption. Festschrift Erich Burck, München 1983.
- Luce, Torrey James: Livy. The composition of his history, Princeton 1977.
- Mineo, Bernard: Tite-Live et l'histoire de Rome, Paris 2006.
- Nissen, Heinrich: Das Geschichtswerk des Titus Livius, *RhM* 27, 1872, 539-561.
- Polleichtner, Wolfgang (Hrsg.): Livy and Intertextuality, Trier 2010.
- Schuller Wolfgang (Hrsg.): Livius. Aspekte seines Werkes, Konstanz 1993.
- Walsh, Patrick Gerard: Livy. His historical aims and methods, Cambridge 1961 (<sup>2</sup>1989; 46-65. 181-204. 245-270 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 352-375. 486-507. 511-539).
- Walsh, Patrick Gerard: Livy, in: Burck <sup>3</sup>1987, 249-257.
- Walsh, Patrick Gerard: Livy, Oxford 1974.

### **III. Zur dritten Dekade**

Adam, Richard: Tite-Live et les maudits du Capitole, in: Pol Defosse (Hrsg.): Festschrift Carl Deroux 3. Historie et épigraphie, droit, Brüssel 2003, 251-267.

Burck, Erich: Einführung in die dritte Dekade des Livius, Heidelberg <sup>3</sup>1963 (<sup>1</sup>1950).

Burck, Erich: The third decade, in: Dorey 1971, 21-46 (auch in Burck 1981, 214-237 [in deutscher Übersetzung]).

Hesselbarth, Hermann: Historisch-kritische Untersuchungen zur 3. Dekade des Livius, Halle 1889.

Walsh, Patrick Gerard: Livy and the aims of historia. An analysis of the third decade, *ANRW* 2.30.2, 1982, 1058-1074.

Wiehemeyer, Wilhelm: Proben historischer Kritik aus Livius XXI-XLV, Emsdetten 1938 (Diss. Münster 1932) (70-80 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 224-236).

### **C. Der 2. Punische Krieg**

#### **I. Allgemein**

Ameling, Walter: Karthago. Studien zu Militär, Staat und Gesellschaft, München 1993.

Barceló, Pedro: Rom und Hispanien vor Ausbruch des zweiten Punischen Krieges, *Hermes* 124, 1996, 45-58.

Dessau, Hermann: Über die Quellen unseres Wissens vom 2. punischen Krieg, *Hermes* 51, 1916, 355-385.

Fronda, Michael P.: Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War, Cambridge 2010.

Heftner, Herbert: Der Aufstieg Roms. Vom Pyrrhoskrieg bis zum Fall von Karthago (280–146 v. Chr.), Regensburg <sup>2</sup>2005.

Hoffmann, Wilhelm: Livius und der zweite punische Krieg, Berlin 1942.

Hoyos, Dexter: Unplanned wars. The origins of the First and Second Punic Wars, Berlin 1998.

Hoyos, Dexter: The Carthaginians, New York u. a. 2010.

Hoyos, Dexter: Mastering the west. Rome and Carthage at war, Oxford 2015.

Huß, Werner: Karthago, München 1995.

Kahrstedt, Ulrich / Otto Meltzer: Die Geschichte der Karthager von 218 bis 146, Berlin 1913.

Keller, Ludwig: Der zweite Punische Krieg und seine Quellen, Marburg 1875.

- Klotz, Alfred: Die römische Wehrmacht im zweiten punischen Kriege, *Philologus* 88, 1933, 42-89.
- Kukofka, Dirk-Achim: Süditalien im Zweiten Punischen Krieg, Frankfurt am Main u.a. 1990.
- Lazenby, John F.: Hannibal's war. A military history of the Second Punic War, Warminster 1978.
- Le Bohec, Yann: L'armement des romains pendant les guerres puniques d'après les sources littéraires, *JRMES* 8, 1997, 13-24.
- Mantel, Nikolaus: Der Bündnisvertrag Hannibals mit Philipp V von Makedonien. Anmerkungen zur Verknüpfung des Zweiten Makedonischen Krieges mit dem Zweiten Punischen Krieg bei Livius, in: Charlotte Schubert u.a. (Hrsg.): Rom und der griechische Osten. Festschrift Hatto H. Schmitt, Stuttgart 1995, 175-186.
- Meyer, Eduard: Untersuchungen zur Geschichte des zweiten Punischen Krieges, in: E.M.: Kleine Schriften 2, Halle 1924, 331-461.
- Schwarte, Karl-Heinz: Der Ausbruch des Zweiten Punischen Krieges – Rechtsfrage und Überlieferung, Wiesbaden 1983.
- Stepper, Ruth: Politische Parolen und Propaganda im Hannibalkrieg, *Klio* 88, 2006, 397-407.
- Sumner, G.V.: The chronology of the outbreak of the Second Punic War, *PACA* 9, 1966, 5-30.
- Sumner, G.V.: Rome, Spain and the outbreak of the Second Punic War, *Latomus* 31, 1972, 469-480.
- Täubler, Eugen: Die Vorgeschichte des zweiten Punischen Krieges, Berlin 1921.
- Toynbee, Arnold Joseph: Hannibal's legacy. The Hannibalic War's effect on Roman life, 2 Bde., London u.a. 1965.
- Ungern-Sternberg, Jürgen von: Capua im zweiten Punischen Krieg. Untersuchungen zur römischen Annalistik, München 1975.
- Vogt, Joseph (Hrsg.): Rom und Karthago, Leipzig 1943.
- Zielinski, Tadeusz: Die letzten Jahre des Zweiten Punischen Krieges. Ein Beitrag zur Geschichte und Quellenkunde, Leipzig 1880 (Nachdruck 1985).
- Zimmermann, Klaus: Karthago – Aufstieg und Fall einer Großmacht, Stuttgart 2010.
- Zimmermann, Klaus: Rom und Karthago, Darmstadt <sup>2</sup>2009 (<sup>1</sup>2005).

## II. Einzelne Ereignisse

### 1. Der Anfang des Krieges: Die Belagerung von Sagunt und der Krieg in Spanien

- Astin, Alan E.: Saguntum and the origins of the Second Punic war, *Latomus* 26, 1967, 577-596.
- Edgeworth, Robert Joseph: Saguntum. A Livian overture, *Eranos* 87, 1989, 139-145.
- Foulkes, Martin: Livy's characterization of individuals and races in Book 21, *Histos* 3, 1999.
- Heubner, Friederike: Hannibal und Sagunt bei Livius, *Klio* 73, 1991, 70-82.
- Hoyos, B. Dexter: Generals and annalists. Geographic and chronological obscurities in the Scipios' campaigns in Spain, 218-211 B.C., *Klio* 83, 2001 83, 68-92.
- Pelletier, Agnès: Sagontins et Turdétans à la veille de la deuxième guerre punique, *REA* 88, 1986, 307-315.
- Pelletier, Agnès: Sagonte, Ilturgi, Astapa. Trois destins tragiques vus de Rome, *MCV* 23, 1987, 107-124.
- Romeo Marugán, Francisco / Juan Ignacio Garay Toboso: El asedio y toma de Sagunto según Tito Livio XXI. Comentarios sobre aspectos técnicos y estratégicos, *Gerión* 13, 1995, 241-274.
- Torrego, María Esperanza: Los tiempos en la narración. El asedio a Sagunto (Liu. 21,5,3-15,1), *CFC(L)* 9, 1995, 117-133.

### 2. Die ersten Niederlagen, Flaminius und der Cunctator

- Amat-Seguin, Brigitte: Ariminum et Flaminius, *RSA* 16, 1986, 79-109.
- Erdkamp, Paul: Polybius, Livy and the 'Fabian strategy', *AncSoc* 23, 1992, 127-147.
- Feig Vishnia, Rachel: A case of 'bad press'? Gaius Flaminius in ancient historiography, *ZPE* 181, 2012, 27-45.
- Manchón Gómez, Raúl: La arenga de Aníbal en la batalla de Tesino (Liu. XXI 43-44) como ejemplo del *munus oratoris* de Tito Livio, *Florilib* 24, 2013, 87-109.
- Meißner, Burkhard: C. Flaminius, oder: Wie ein Außenseiter zum Sündenbock wurde, in: Hölkeskamp / Hölkeskamp 2000, 92-105.
- Miltner, F.: Zwischen Trebia und Trasimen (218/217 v. Chr.), *Hermes* 78, 1943, 1-21.
- Mineo, Bernard: L'interprétation livienne de l'histoire. Le récit des défaites romaines de la Trébie à Cannes, *REL* 75, 1997, 113-128.
- Pérez Jiménez, A.: La batalla de Trasimeno y la caracterización Fabio-Flaminio en Plutarco, Fab. 2.2.-3.7, *Habis* 16, 1985, 129-143.

Rambaud, Michel: Exemples de déformation historique chez Tite-Live. Le Tessin, la Trébie, Trasimène, *Caesarodunum* 1980, 109-126.

Sontheimer, Walther: Der Feldzug Hannibals in Oberitalien bis zur Schlacht an der Trebia bei Livius und Polybios, *Klio* 9, 1934, 84-121.

### **3. Die Schlacht bei Cannae**

Brizzi, Giovanni: Une coutume de guerre des Numides. Réflexions d'après quelques épisodes des campagnes d'Hannibal, *BCTH(B)* 24, 1993-1995, 53-58.

Clark, Jessica Homan: Roman optimism before Cannae. The vow of the *uer sacrum* (Liv. 22.10), *Mnemosyne* 67, 2014, 405-422.

Cornelius, Friedrich: Cannae. Das militärische und das literarische Problem, Leipzig 1932 (Nachdruck 1963).

Klotz, Alfred: Dichtung und Wahrheit in der livianischen Erzählung von der Schlacht bei Cannae, *Gymnasium* 56, 1949, 58-70; 192.

Koestermann, Erich: Cannae und Metaurus, *Gymnasium* 74, 1967, 13-23.

Mineo, Bernard: L'interprétation livienne de l'histoire. Le récit des défaites romaines de la Trébie à Cannes, *REL* 75, 1997, 113-128.

Römer, Franz: Busa. Eine livianische Frauengestalt bei Valerius Maximus und bei Boccaccio, *WS* 107-108, 1994/1995, 583-590.

Trümpner, Hubert: Die Ereignisse nach der Schlacht bei Cannae (Liv. XXII 50,4–61,15). Zur Kompositionskunst des Livius, *AU* 8.1, 1965, 17-49.

Twyman, B. L.: The consular elections for 216 B.C. and the *Lex Maenia de patrum auctoritate*, *CPh* 79, 1984, 285-294.

Vega Geán, Eugenio J.: El arte de la guerra en la Antigüedad. Aníbal en Cannas, *Trivium* 3, 1991, 227-239.

### **4. Das Rededuell vor der Schlacht bei Zama und die Schlacht**

Edlund, Ingrid E.M.: Before Zama. A Comparison between Polybios' and Livy's descriptions of the meeting between Hannibal and Scipio, *Eranos* 65, 1967, 146-168.

Nizza, D.: Note sul vero nome del luogo della battaglia di Zama, *RIL* 114, 1980, 85-88.

Rumpf, Lorenz: Scipio und Hannibal vor Zama. Beobachtungen zur Struktur historischer Urteile und Vergleiche bei Livius und Polybios, *Hermes* 134, 2006, 159-180.

### **III. Personen**

#### **1. Allgemein**

- Hölkeskamp, Karl-Joachim / Elke Stein-Hölkeskamp (Hrsg.): Von Romulus zu Augustus. Große Gestalten der römischen Republik, München 2000.
- Möllendorff, Peter von u.a. (Hrsg.): Historische Gestalten der Antike. Rezeption in Literatur, Kunst und Musik (NP. Supplemente. Band 8), Stuttgart / Weimar 2013.
- O'Neal, William J.: Reckless Roman commanders, *CB* 67, 1991, 37-43.
- Plöger, Herbert: Studien zum literarischen Feldherrenportrait römischer Autoren des 1. Jahrhunderts v. Chr., Diss. Kiel 1975. [u.a. zu Livius 21-45]

#### **2. Hannibal**

##### **(a) Zu Hannibal und seiner Rolle im 2. Punischen Krieg allgemein**

- Barceló, Pedro: Hannibal, München <sup>3</sup>2007 (<sup>1</sup>1998; in abgekürzter Form Stuttgart 2012).
- Campus, Alessandro: Annibale e Scipione. Riflessioni storico-religiose sulla seconda guerra punica, *RAL* 19, 2008, 121-182.
- Christ, Karl: Hannibal, Darmstadt 2003.
- Christ, Karl: Zur Beurteilung Hannibals, *Historia* 17, 1968, 461-495 (auch in: K.C. (Hrsg.): Hannibal, Darmstadt 1974, 361-407).
- Cipriani, Giovanni: L'epifania di Annibale. Saggio introduttivo a Livio, *Annales*, XXI, Bari 1984.
- Cipriani, Giovanni: La chiamata dell'eroe (commento a Livio XXI,1-5), *Aufidus* 2, 1987, 3-28.
- Foulkes, Martin: Livy's characterization of individuals and races in Book 21, *Histos* 3, 1999.
- Görlitz, Walter: Hannibal. Eine politische Biographie, Stuttgart 1970.
- Günther, Linda-Marie: Hannibal, Freiburg im Breisgau 2010. [Biographie mit einem fiktionalen Rahmen; informativ, aber nicht zitierfähig]
- Heubner, Friederike: Hannibal und Sagunt bei Livius, *Klio* 73, 1991, 70-82.
- Hoffmann, Wilhelm: Hannibal, Göttingen 1962.
- Hoyos, Dexter: Hannibal's dynasty. Power and politics in the western Mediterranean, 247-183 B.C., London 2003.
- Huß, Werner: Hannibal und die Religion, *Studia Phoenicia* 4, 1986, 223-238.
- Moore, Timothy J.: Livy's Hannibal and the Roman tradition, in: Polleichtner 2010, 135-167.



- Rossetti Favento, Sergia Paola: Qualche prospettiva inedita d'interpretazione storica. Inquadramento critico dell'impresa di Annibale nella Penisola iberica (Liv., XXI, 1-15, 2), in: Julián González u.a. (Hrsg.): *L'Africa romana* 3, Rom 2008, 1983-1991.
- Rossi, Andreola Francesca: Parallel lives. Hannibal and Scipio in Livy's third decade, *TAPhA* 134, 2004, 359-381.
- Schmitt, Tassilo: Hannibals Siegeszug. Historiographische und historische Studien vor allem zu Polybios und Livius, München 1991.
- Seibert, Jakob: Hannibal, Darmstadt 1993.
- Seibert, Jakob: Forschungen zu Hannibal, Darmstadt 1993.
- Seibert, Jakob: Hannibal. Feldherr und Staatsmann, Mainz 1997.
- Will, Wolfgang: *Mirabilior adversis quam secundis rebus*. Zum Bild Hannibals in der 3. Dekade des Livius, *WJA* 9, 1983, 157-171.

### **(b) Zu Einzelepisoden**

- Barceló, Pedro: Hannibals Geheimdienst, in: Wolfgang Krieger (Hrsg.): *Geheimdienste in der Weltgeschichte*, München 2003, 30-44.
- Berschin, Walter: Livius und Eugippius. Ein Vergleich zweier Schilderungen des Alpenüberganges, *AU* 31.4, 1988, 37-46.
- Chlup, James T.: *Maior et clarior victoria*. Hannibal and Tarentum in Livy, *CW* 103, 2009-2010, 17-38.
- Dawson, A.: Hannibal and chemical warfare, *CJ* 63, 1967/1968, 117-125.
- De Beer, Gavin: Alps and elephants. Hannibal's march, London <sup>2</sup>1967 (<sup>1</sup>1955).
- Devillers, Olivier / Véronique Krings: Le songe d'Hannibal. Quelques réflexions sur la tradition littéraire, *Pallas* 70, 2006, 337-346.
- Diana, Bettina: Annibale e il passaggio degli Appennini, *Aevum* 61, 1987, 108-112.
- Doblhofer, Ernst: Livius und andere ‚Imperialisten‘, in: Lefèvre / Olshausen 1983, 133-162.
- Erskine, Andrew: Hannibal and the freedom of the Italians, *Hermes* 121, 1993, 58-62.
- Foulon, Éric: Mercure Alètès apparaît en songe à Hannibal, in: Pol Defosse (Hrsg.): *Festschrift Carl Deroux* 3. *Historie et épigraphie, droit*, Brüssel 2003, 366-377.
- François, Paul: Hannibal pyromane ? (Tite-Live, XXII, 17), *RPh* 75, 2001, 257-271.
- Guzzo, Pier Giovanni: Annibale al Lacinio, *MDAI(R)* 113, 2007, 267-276.
- Halleux, Robert: Sur le prétendu vinaigre employé par Hannibal dans les Alpes, *CRAI* 1, 2007, 529-534.

- Hemmerdinger, Bertrand: Tite Live, XXI, 37, 2 (Annibal et le vinaigre), *BollClass* 18, 1997, 57-58.
- Hoyos, B. Dexter: Maharbal's bon mot. Authenticity and survival, *CQ* 50, 2000, 610-614.
- Hoyos, B. Dexter: Crossing the Durance with Hannibal and Livy. The route to the pass, *Klio* 88, 2006 88, 408-465.
- Klotz, Alfred: Hannibals Zug gegen Rom im Jahre 211, *Neue Jahrbücher für Antike und deutsche Bildung* 3, 1940, 175-180.
- Kopeczky, Rita: Hannibals Schwein (Liv. XXI 45. 8), *AAntHung* 49, 2009, 413-419.
- Krafft, Peter: Hannibals Perücken. Motivik und Erzählstruktur von Livius 22,1, *RhM* 150, 2007, 67-88.
- Landucci Gattinoni, F.: Annibale sulle Alpi, *Aevum* 58, 1984, 38-44.
- Leveau, Philippe: Le franchissement du Rhône par Hannibal. Le chenal et la navigation fluviale à la fin de l'Âge du Fer, *RA* 2, 2002, 25-50.
- Manchón Gómez, Raúl: La arenga de Aníbal en la batalla de Tesino (Liu. XXI 43-44) como ejemplo del *munus oratoris* de Tito Livio, *Florilib* 24, 2013, 87-109.
- Mastrososa, Ida Gilda: Annibale fra il Rodano e le Alpi. *Ratio bellica* e propaganda antimperialistica in Liv., 21, 26-38, in: Aomar Akerraz u.a. (Hrsg.): *L'Africa romana*, Rom 2006, Bd. 3, 2041-2053.
- Meyer, Eduard: Silenos und Coelius über Hannibals Traum, in: E.M.: *Kleine Schriften* 2, Halle 1924, 368-375.
- Meyer, Ernst: Hannibals Alpenübergang, *MH* 15, 1958, 227-241.
- Novara, A.: Explication d'un texte latin. Tite-Live XXVI,11,1-8, *IL* 34, 1982, 164-166. [zur Frage, warum Hannibal nicht versucht hat, Rom zu erobern]
- O'Bryhim Shawn: Hannibal's elephants and the crossing of the Rhône, *CQ* 41, 1991, 121-125.
- Pomeroy, Arthur J.: Hannibal at Nuceria, *Historia* 38, 1989, 162-176.
- Sack, Heinz: Hannibals Marsch auf Rom im Jahre 211 v. Chr. Ein Beitrag zur Quellenkritik des Livius, Diss. Frankfurt 1937.
- Seibert, Jakob: Der Alpenübergang Hannibals. Ein gelöstes Problem?, *Gymnasium* 95, 1988, 21-73.
- Schrier, Omert J.: Hannibal, the Rhone and the 'island'. Some philological and metrological notes, *Mnemosyne* 59, 2006, 501-524.
- Steiner, Deborah: Elephants crossing. Livy 21.28.5-29 and its intertexts, *MD* 71, 2013, 75-101.
- Vacanti, Claudio: Il sogno di Annibale, *Hormos* 9, 2007, 359-367.

Viedebant, O.: Hannibals Alpenübergang, *Hermes* 54, 1919, 337-386.

### 3. Scipio Africanus

Botha A.D.: Livy, XXVI.41.3-25 and XXVIII.43.2-44.18, *AClass* 23, 1980, 69-81.

Campus, Alessandro: Annibale e Scipione. Riflessioni storico-religiose sulla seconda guerra punica, *RAL* 19, 2008, 121-182.

Chaplin, Jane D.: Scipio the matchmaker, in: Christina Shuttleworth Kraus u.a. (Hrsg.): *Ancient historiography and its contexts. Festschrift Anthony J. Woodman*, Oxford 2010, 60-72.

Christes, Johannes: Massinissa und Sophoniba und die moralischen Prinzipien des P. Cornelius Scipio Africanus, in: Stefan Freund (Hrsg.): *Vergil und das antike Epos. Festschrift Hans Jürgen Tschiedel*, Stuttgart 2008, 507-524.

Cimolino-Brebion, Emmanuelle: Scipion l'Africain chez Tite-Live. Remarques sur le portrait d'un jeune général exceptionnel, *VL* 189-190, 2014, 104-121.

Emberger, Peter: Truppen- und Gerätetransporte zur See in der römischen Antike, in: Vera Sauer / Eckart Olshausen (Hrsg.): *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt*, Stuttgart 2014, 149-158.

Foulkes, Martin: Livy's characterization of individuals and races in Book 21, *Histos* 3, 1999.

Haywood, Richard Mansfield: *Studies on Scipio Africanus*, Baltimore 1933.

Lepper-Mainzer, Gaby: *Die Darstellung des Feldherrn Scipio Africanus*, Bochum 1982.

Pinzone, Antonino: L'interazione *milites-imperator* nella spedizione ispanica di Scipione l'Africano, *Hormos* 2, 2010, 91-100.

Rossi, Andreola Francesca: Parallel lives. Hannibal and Scipio in Livy's third decade, *TAPhA* 134, 2004, 359-381.

Salmon, Edward Togo: Scipio in Spain and the Sucro incident, *StudClas* 24, 1986, 77-84.

Schwarte, Karl-Heinz: Publius Cornelius Scipio Africanus der Ältere – Eroberer zwischen West und Ost, in: Hölkeskamp / Hölkeskamp 2000, 106-119.

Scullard, Howard Hayes: *Scipio Africanus. Soldier and politician*, London 1970.

Seguin, R.: La religion de Scipion l'Africain, *Latomus* 33, 1974, 3-21.

Tedeschi, Antonella: Conflitto d'età e conflitto d'opinione. Q. Fabio Massimo, Scipione l'Africano e la spedizione anticartaginese in Africa, *Aufidus* 27, 1995, 17-43.

Tedeschi, Antonella: Lo storico in parola. Livio, Scipione l'Africano e le tecniche dell'argomentazione. Commento a Liv. XXVIII, 43-44, Bari 1998.

Zimmermann, Klaus: Scipios Eid nach Cannae. Eine propagandistische ‚Retourkutsche‘?, *Chiron* 27, 1997, 471-482.

#### **4. Marcellus und Syrakus**

Bernard, Jacques-Emmanuel: *Historia magistra mortis*. Tite-Live, Plutarque et la fin de Marcellus, in: Pol Defosse (Hrsg.): Festschrift Carl Deroux 2. Prose et linguistique, médecine, Brüssel 2002, 30-39.

Carawan, Edwin M.: The Tragic History of Marcellus and Livy's Characterization, *CJ* 80, 1985, 131-141.

Jaeger, Mary Katherine: Livy and the fall of Syracuse, in: Eigler u.a. 2003, 213-234.

Jaeger, Mary Katherine: Once more to Syracuse. Livy's perspective on the Verrines, in: Polleichtner 2010, 15-45.

Lentano, Mario: *De re publica Syracusanorum*. Una nota liviana (e una sallustiana), *BStudLat* 29, 1999, 27-43.

Marchetti, P.: La deuxième guerre punique en Sicile. Les années 215-214 et le récit de Tite-Live, *BIBR* 42, 1972, 5-26.

Marincola, John: Marcellus at Syracuse (Livy XXV,24,11-15). A historian reflects, in: Carl Deroux (Hrsg.): *Studies in Latin literature and Roman history* 12, Brüssel 2005, 219-229.

McCall, Jeremiah: *The Sword of Rome. A biography of Marcus Claudius Marcellus*, Barnsley 2012.

Mensching, Eckart: Über Livius, den alten und den jungen Marcellus, in: Claudia Klodt (Hrsg.): *Satura lanx*. Festschrift Werner A. Krenkel, Hildesheim 1996, 257-277.

Moreno Ferrero, Isabel: La arenga de Marco Claudio Marcelo en Canusio (TL 27.13), in: Juan Carlos Iglesias Zoido (Hrsg.): *Retórica e Historiografía. El discurso militar en la historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*, Madrid 2008, 319-340.

Rossi, Andreola Francesca: The tears of Marcellus. History of a literary motif in Livy, *G&R* 47, 2000, 56-66.

Stok, Fabio: Livio e la peste di Siracusa, *Scholia* 1, 1999, 23-43.

Villard, François: Les sièges de Syracuse et leurs pestilences, in: René Ginouvès u.a. (Hrsg.): *L'eau, la santé et la maladie dans le monde grec*, Paris 1994, 337-344.

#### **5. Fabius Maximus Cunctator**

Elliott, Jackie: Ennius' *Cunctator* and the history of a gerund in the Roman historiographical tradition, *CQ* 59, 2009, 532-542.

## **6. Flaminius**

Amat-Seguin, Brigitte: Ariminum et Flaminius, *RSA* 16, 1986, 79-109.

Feig Vishnia, Rachel: A case of 'bad press'? Gaius Flaminius in ancient historiography, *ZPE* 181, 2012, 27-45.

Meißner, Burkhard: C. Flaminius, oder: Wie ein Außenseiter zum Sündenbock wurde, in: Hölkeskamp / Hölkeskamp 2000, 92-105.

Pérez Jiménez, A.: La batalla de Trasimeno y la caracterización Fabio-Flaminio en Plutarco, Fab. 2.2.-3.7, *Habis* 16, 1985, 129-143.

## **7. Negativ gezeichnete Charaktere: Pleminius**

Burck, Erich: Pleminius und Scipio bei Livius (Livius 29,6-9 und 29,16,4-22,12), in: Peter Steinmetz (Hrsg.): Politik und *Res Publica*. Beiträge zum Verständnis von Politik, Recht und Staat in der Antike, dem Andenken Rudolf Sterks gewidmet, Wiesbaden 1969, 301-314.

Grosso, F.: Il caso di Pleminio, *GIF* 5, 1952, 119-135; 234-253.

Koster, Isabel Katharina: How to kill a Roman villain. The deaths of Quintus Pleminius, *CJ* 109, 2013/2014, 309-332.

Pavón, Pilar: El *poenae exemplum* de Q. Pleminio, legado de P. Cornelio Escipión, *Athenaeum* 89, 2001, 203-211.

## **D. Allgemeine Themen**

### **I. Livius als Historiker**

#### **1. Livius' Quellen (v.a. die annalistische Tradition), Glaubwürdigkeit und Methode**

Amat-Seguin, Brigitte: Ariminum et Flaminius, *RSA* 16, 1986, 79-109.

Deininger, Jürgen: Gelon und die Karthager 216 v. Chr. (Liv. 23,30,10-12), in: Lefèvre / Olshausen 1983, 125-132.

Dessau, Hermann: Über die Quellen unseres Wissens vom 2. punischen Krieg, *Hermes* 51, 1916, 355-385.

Erdkamp, Paul: Polybius, Livy and the 'Fabian strategy', *AncSoc* 23, 1992, 127-147.

Erdkamp, Paul: Valerius Antias and Livy's casualty reports, in: Carl Deroux (Hrsg.): Studies in Latin literature and Roman history, Brüssel 2006, 166-182.

Erskine, Andrew: Hannibal and the freedom of the Italians, *Hermes* 121, 1993, 58-62.

Foucault, J.-A. de: Tite-Live traducteur de Polybe, *REL* 46, 1968, 208-221.

- Gelzer, Matthias: Die Glaubwürdigkeit der bei Livius überlieferten Senatsbeschlüsse über römische Truppenaufgebote, *Hermes* 70, 1935, 269-300 (auch in M.G.: Kleine Schriften 3, Wiesbaden 1964, 220-255; Pöschl 1969, 154-197).
- Gerlinger, Stefan: Römische Schlachtenrhetorik. Unglaubliche Elemente in Schlachtendarstellungen, speziell bei Caesar, Sallust und Tacitus, Heidelberg 2008.
- Guzzo, Pier Giovanni: Annibale al Lacinio, *MDAI(R)* 113, 2007, 267-276.
- Hellmann, Fritz: Das kritische Verfahren des Livius, in: Burck <sup>3</sup>1987, 237-248 (zuerst in: Hellmann 1939, 19-21. 32-35).
- Horsfall, Nicholas: Illusion and reality in Latin topographical writing, *G&R* 32, 1985, 197-208.
- Hoyos, B. Dexter: Crossing the Durance with Hannibal and Livy. The route to the pass, *Klio* 88, 2006, 408-465.
- Jehne, Martin: Der Hirschfaktor des Valerius Antias, in: Andreas Heil / Matthias Korn / Jochen Sauer (Hrsg.): *Noctes Sinenses*. Festschrift Fritz-Heiner Mutschler, Heidelberg 2011, 201-209.
- Keller, Ludwig: Der zweite Punische Krieg und seine Quellen, Marburg 1875.
- Klotz, Alfred: Appians Darstellung des Zweiten Punischen Krieges. Eine Voruntersuchung zur Quellenanalyse der dritten Dekade des Livius, Paderborn 1936 (Nachdruck 1968).
- Klotz, Alfred: Über die Stellung des Cassius Dio unter den Quellen zur Geschichte des zweiten Punischen Krieges. Eine Vorarbeit zur Quellenanalyse der dritten Dekade des Livius, *RhM* 85, 1936, 68-116.
- Klotz, Alfred: Livius und seine Vorgänger, 3 Bde., Leipzig / Berlin 1940/1941 (Nachdruck Amsterdam 1965).
- Laroche, Roland A.: Valerius Antias, Livy's source for the number of military standards captured in battle in books XX-XLV, *Latomus* 47, 1988, 758-771.
- Leidig, Tilmann: Valerius Antias und ein annalistischer Bearbeiter des Polybios als Quellen des Livius, vornehmlich für Buch 30 und 31, Bern / Frankfurt am Main 1994.
- Levene, David S.: *Livy on the Hannibalic War*, Oxford 2010.
- Oakley, Stephen P.: Livy and his sources, in: Chaplin / Kraus 2009, 439-460.
- Pabst, Wilfried: Quellenkritische Studien zur inneren römischen Geschichte der älteren Zeit bei T. Livius und Dionys von Halikarnass, Diss. Innsbruck 1969.
- Pausch, Dennis: Livy reading Polybius. Adapting Greek narrative to Roman history, in: Douglas L. Cairns / Ruth Scodel (Hrsg.): *Defining Greek narrative*, Edinburgh 2014, 279-297.

- Rimbaud, M.: Exemples de déformation historique chez Tite-Live. Le Tessin, la Trébie, Trasimène, *Caesarodunum* 1980, 109-126.
- Ridley, Ronald T.: The historian's silences. What Livy did not know – or chose not to tell, *JAH* 1, 2013, 27-51.
- Ridley, Ronald T.: Livy the critical historian, *Athenaeum* 102, 2014, 444-474.
- Scalais, R.: Anachronismes chez Tite-Live, *LEC* 10, 1941, 31-34.
- Sklenář, Robert John: Sources and individuality in two passages of Livy, *Historia* 53, 2004, 302-310.
- Soltau, Wilhelm: Livius' Quellen in der dritten Dekade, Berlin 1894.
- Soltau, Wilhelm: Livius' Geschichtswerk. Seine Composition und seine Quellen, Leipzig 1897 (Nachdruck Rom 1971).
- Sontheimer, Walther: Der Feldzug Hannibals in Oberitalien bis zur Schlacht an der Trebia bei Livius und Polybios, *Klio* 9, 1934, 84-121.
- Steele, R.B.: The historical attitude of Livy, *American Journal of Philology* 25, 1904, 15-44.
- Tränkle, Hermann: Catos *Origines* im Geschichtswerk des Livius, in: Forschungen zur römischen Literatur. Festschrift Karl Büchner, Wiesbaden 1970, 274-285.
- Tränkle, Hermann: Livius und Polybios, Basel / Stuttgart 1977.
- Walsh, Patrick Gerard: The negligent historian. 'Howlers' in Livy, *G&R* 5, 1958, 83-88.
- Walsh, Patrick Gerard: Livy. His historical aims and methods, Cambridge 1961 (<sup>2</sup>1989; 46-65. 181-204. 245-270 in Burck <sup>3</sup>1987, 352-375. 486-507. 511-539).
- Walsh, Patrick Gerard: Sachliche Vorzüge und Mängel des Livianischen Werkes, in: Burck <sup>3</sup>1987, 249-257 (zuerst englisch in Walsh 1966).
- Walter, Uwe: Opfer ihrer Ungleichzeitigkeit. Die Gesamtgeschichten im ersten Jahrhundert v. Chr. und die fortdauernde Attraktivität des ‚annalistischen Schemas‘, in: Eigler u. a. 2003, 135-156.
- Wiseman, Timothy Peter: Lying historians. Seven types of mendacity, in: T.P.W. / Christopher Gill (Hrsg.): Lies and fiction in the ancient world, Austin 1993, 122-146.
- Witte, Kurt: Über die Form der Darstellung in Livius' Geschichtswerk, *RhM* 65, 1910, 270-305, 359-419.
- Wolf, August: Die Quellen von Livius 21,1-38, Gießen 1918.
- Ziolkowski, Adam: Credibility of numbers of battle captives in Livy, books XXI-XLV, *PP* 45, 1990, 15-36.

## **2. Livius' Geschichtsbild, Ideologie, Moral**

Burck, Erich: Livius als Augusteischer Historiker, *Die Welt als Geschichte* 1, 1935, 446-487 (448-487 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 96-143).

Burck, Erich: Altrömische Werte in der augusteischen Literatur, in: Probleme der augusteischen Erneuerung, Frankfurt a.M. 1938 (Auf dem Wege zum nationalpolitischen Gymnasium 6), 28-60. [man beachte das Erscheinungsjahr und den Namen der Schriftenreihe!]

Haffter, Heinz: Politisches Denken im alten Rom, *SIFC* 17, 1940, 97-121.

Haffter, Heinz: Rom und römische Ideologie bei Livius, *Gymnasium* 71, 1964, 236-250 (auch in Burck <sup>3</sup>1987, 277-297).

Hoch, Huldrych: Die Darstellung der politischen Sendung Roms bei Livius, Frankfurt a. M. 1951 (61-64. 66-77 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 261-276).

## **3. Darstellung einzelner Völker**

### **(a) Karthager**

Burck, Erich: Das Bild der Karthager in der römischen Literatur, in: Joseph Vogt (Hrsg.): Rom und Karthago, Leipzig 1943, 297-345.

Faller, Stefan: Das Punierbild in Petrarca's *Africa*, in: Ulrike Auhagen / Stefan Faller / Florian Hurka (Hrsg.): Petrarca und die römische Literatur, Tübingen 2005, 69-87. [auch zu antiken Punierklischees, hauptsächlich bei Livius]

Foulkes, Martin: Livy's characterization of individuals and races in Book 21, *Histos* 3, 1999.

Prag, Jonathan R. W.: *Poenus plane est*. But who were the 'Punickes'?, *PBSR* 74, 2006, 1-37.

Trapp, Martina: Darstellung kartagischer Geschichte in der deutschen Geschichtswissenschaft und in Schulbüchern von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des Nationalsozialismus. Untersuchungen zur Rezeptionsgeschichte, Diss. Regensburg 2003.

### **(b) Griechen (auch zu Sizilien und Unteritalien)**

Achard, Guy: Tite-Live et les Grecs, in: Pol Defosse (Hrsg.): Festschrift Carl Deroux 2. Prose et linguistique, médecine, Brüssel 2002, 3-11.

Foulkes, Martin: Livy's characterization of individuals and races in Book 21, *Histos* 3, 1999.

Lomas, Kathryn: Constructing 'the Greek'. Ethnic identity in Magna Graecia, in: Timothy J. Cornell / Kathryn Lomas (Hrsg.): Gender and ethnicity in ancient Italy, London 1997, 31-41.



Simon, Mathilde: Une identité contestée. L'image de la Grande Grèce à Rome à l'époque augustéenne, in: M.S. (Hrsg.): Identités romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique (IVe siècle av. J.-C. – VIIIe siècle apr. J.-C.), Paris 2011, 203-212.

### **(c) Numider**

Briand-Ponsart, Claude: La mort de Sophonisbe ou Le prix à payer pour devenir vassal de Rome?, in: Sylvie Crogiez-Pétrequin (Hrsg.): Dieu(x) et hommes. Histoire et iconographie des sociétés païennes et chrétiennes de l'Antiquité à nos jours. Festschrift Françoise Thelamon, Mont-Saint-Aignan 2005, 327-343.

Brizzi, Giovanni: Une coutume de guerre des Numides. Réflexions d'après quelques épisodes des campagnes d'Hannibal, *BCTH(B)* 24, 1993-1995, 53-58.

Christes, Johannes: Massinissa und Sophoniba und die moralischen Prinzipien des P. Cornelius Scipio Africanus, in: Stefan Freund / Meinolf Vielberg (Hrsg.): Vergil und das antike Epos. Festschrift Hans Jürgen Tschiedel, Stuttgart 2008, 507-524.

García Amutxastegi, Iratxe: La figura de Sofonisba en Silio Itálico, *Eclás* 137, 2010, 41-56.

Haley, Shelley P.: Livy's Sophoniba, *C&M* 40, 1989, 171-181.

Haley, Shelley P.: Livy, Passion, and Cultural Stereotypes, *Historia* 39, 1990, 375-381.

Thompson, L. A.: Carthage and the Massylian coup d'état of 206 B.C., *Historia* 30, 1981, 120-126.

### **(d) Spanier und Lusitanier**

Bedon, Estelle: Le modèle romain, obstacle à la compréhension du monde barbare : l'exemple des peuples hispaniques chez Tite-Live, *LEC* 77, 2009, 79-94.

Bedon, Estelle: L'image des Lusitaniens chez Tite-Live, in: Mathilde Simon (Hrsg.): Identités romaines, Paris 2011, 157-176.

Martínez Gázquez, José: La percepción del poder indígena en Hispania en Tito Livio, in: Olivier Devillers / Jean Meyers (Hrsg.): Pouvoirs des hommes, pouvoir des mots, des Gracques à Trajan. Festschrift Paul Marius Martin, Leuven 2009, 315-330.

Olcoz Yanguas, Serafín / Manuel María Medrano Marqués: Los celtíberos y la ubicación de Celtiberia en el relato de la segunda Guerra Púnica, de Tito Livio, *ETF(hist)* 23, 2010, 307-340.

#### **4. Römische Außenpolitik und Kriegsführung**

##### **(a) Bewertung der römischen Expansion und *bellum-iustum*-Gedanke**

Achard, Guy: *Bellum iustum, bellum sceleratum* sous les rois et sous la république, *BStudLat* 24, 1994, 474-486.

Albert, Sigrid: *Bellum iustum*. Die Theorie des ‚gerechten Krieges‘ und ihre praktische Bedeutung für die auswärtigen Auseinandersetzungen Roms in republikanischer Zeit, Kallmünz 1980.

Develin, R.: The Roman command structure and Spain 218-190 B.C., *Klio* 62, 1980, 355-367.

Drexler, Hans: *Iustum bellum*, *RhM* 102, 1959, 97-140.

Erb, Nikolaus: Kriegsursachen und Kriegsschuld in der ersten Pentade des T. Livius, Diss. Zürich 1963.

Hoch, Huldrych: Die Darstellung der politischen Sendung Roms bei Livius, Frankfurt a. M. 1951 (61-64. 66-77 auch in Burck<sup>3</sup>1987, 261-276).

Kopeczky, Rita: Hannibals Schwein (Liv. XXI 45. 8), *AAntHung* 49, 2009, 413-419.

Marino, Rosalia: In margine a Livio XXI 1, 5, II, in: Studi di filologia classica in onore di Giusto Monaco II. Letteratura latina dall'età arcaica all'età augustea, Palermo 1991, 1043-1051.

Petzold, Karl-Ernst: Die Entstehung des römischen Weltreiches im Spiegel der Historiographie. Bemerkungen zum *bellum iustum* bei Livius, in: Lefèvre / Olshausen 1983, 241-263.

Römer, Franz: *Bellum iustum* und Expansionspolitik in der Sicht römischer Historiker, Wien 1993.

Zack, Andreas: Studien zum ‚römischen Völkerrecht‘. Kriegserklärung, Kriegsbeschluss, Beeidung und Ratifikation zwischenstaatlicher Verträge, internationale Freundschaft und Feindschaft während der römischen Republik bis zum Beginn des Prinzipats, Göttingen 2001.

##### **(b) Schlachten und Eroberungen**

Erdkamp, Paul: Late-annalistic battle scenes in Livy, *Mnemosyne* 59, 2006, 525-563.

Gerlinger, Stefan: Römische Schlachtenrhetorik. Unglaubliche Elemente in Schlachtendarstellungen, speziell bei Caesar, Sallust und Tacitus, Heidelberg 2008.

Koon, Sam: Infantry combat in Livy's battle narratives, Oxford 2010.

Kromayer, Johannes: Antike Schlachtfelder III.1, Berlin 1912.

Kroymann, Jürgen: Römische Kriegführung im Geschichtswerk des Livius, *Gymnasium* 56, 1949, 121-134. [zu 9,1-12; 22,25-61]

Lazenby, John F.: Hannibal's war. A military history of the Second Punic War, Warminster 1978.

Le Bohec, Yann: L'armement des romains pendant les guerres puniques d'après les sources littéraires, *JRMES* 8, 1997, 13-24.

Paul, G.M.: *Urbs capta*. Sketch of an ancient literary motif, *Phoenix* 36, 1982, 144-155.

Roth, Jonathan P.: Siege narrative in Livy. Representation and reality, in: Sheila Dillon / Katherine Elizabeth Welch (Hrsg.): *Representations of war in ancient Rome*, Cambridge / New York 2006, 49-67.

Thorburn, John E.: *Lixae and calones*. Following the Roman army, *CB* 79, 2003, 47-61.

### **(c) Römische Siege und Triumphe**

Beard, Mary: *The Roman triumph*, Cambridge 2007.

Itgenshorst, Tanja: *Tota illa pompa*. Der Triumph in der römischen Republik, Göttingen 2005.

Krasser, Helmut u.a. (Hrsg.): *Triplici invectus triumpho*. Der römische Triumph in augusteischer Zeit, Stuttgart 2008.

Pittenger, Miriam Ruth Pelikan: *Contested triumphs. Politics, pageantry, and performance in Livy's republican Rome*, Berkeley 2008.

### **(d) Römische Niederlagen**

Bruckmann, Heinz: Die römischen Niederlagen im Geschichtswerk des T. Livius, Bochum-Langendreer 1936 (29-31; 65-70; 123-125 auch in Burck<sup>3</sup>1987, 298-309).

Mineo, Bernard: L'interprétation livienne de l'histoire. Le récit des défaites romaines de la Trébie à Cannes, *REL* 75, 1997, 113-128.

Will, Wolfgang: *Imperatores victi*. Zum Bild besiegter römischer Konsuln bei Livius, *Historia* 32, 1983, 173-182.

### **(e) Gewaltdarstellungen**

Johner, Anita: *La violence chez Tite-Live*. Mythographie et historiographie, Strasburg 1996.

Méry, Liza: Suicide collectif et liberté. Trois exemples liviens, *Ktèma* 28, 2003, 47-62.

Moret, Pierre: Colère romaine, fureur barbare. Sièges et suicides collectifs dans la troisième décennie de Tite-Live, *REA* 115, 2013, 477-496.

Mueller, Hans-Friedrich Otto: Imperial Rome and the habitations of cruelty, in: Shannon Nora Byrne / Edmund Paul Cueva (Hrsg.): *Veritatis amicitiaeque causa*. Festschrift Anna Lydia Motto, John R. Clark, Wauconda (Ill.) 1999, 165-196.

Pelletier, Agnès: Sagonte, Iiturgi, Astapa. Trois destins tragiques vus de Rome, *MCV* 23, 1987, 107-124.

Ryan, Francis Xavier: The report on the gladiatorial combats of 174 BC, *ExClass* 14, 2010, 21-41.

## **5. Religion bei Livius**

Bendlin, Andreas: Looking beyond the civic compromise. Religious pluralism in late republican Rome, in: Bispham / Smith 2000, 115-135.

Bispham, Edward / Christopher Smith (Hrsg.): Religion in archaic and republican Rome and Italy, Edinburgh 2000.

Davies, Jason P.: Rome's religious history. Livy, Tacitus and Ammianus on their gods, Cambridge / New York 2004.

Engels, David: Das römische Vorzeichenwesen (753-27 v. Chr.). Quellen, Terminologie, Kommentar, historische Entwicklung, Stuttgart 2007 [zu Livius 188-220].

Green, Steven J.: Malevolent gods and Promethean birds. Contesting augury in Augustus' Rome, *TAPhA* 139, 2009, 147-167.

Guittard, Charles: Tite-Live, historien de la religion romaine?, *LEC* 75, 2007, 79-91.

Hänninen, Marja-Leena: Conflicting descriptions of women's religious activity in mid-Republican Rome. Augustan narratives about the arrival of Cybele and the Bacchanalia scandal, in: Lena Larsson Lovén / Agneta Strömberg (Hrsg.): Aspects of women in antiquity. Proceedings of the first Nordic symposium on women's lives in antiquity, Göteborg 1997, Sävedalen 1998, 111-126.

Hickson, Frances V.: Roman prayer language. Livy and the *Aeneid* of Vergil, Stuttgart 1993.

Huß, Werner: Hannibal und die Religion, *Studia Phoenicia* 4, 1986, 223-238.

Kajanto, Iiro: God and Fate in Livy, *Turku* 1957 (23. 52-54. 62-64. 99.101 auch in Burck<sup>3</sup>1987, 475-485, übersetzt von Erich Burck).

Kaliwoda-Bauer, Ulrike: Die persönliche Religiosität des Titus Livius, Diss. Graz 1998.

Khariouzov, Astrid: Prodigien in der römischen Königszeit. Eine motivgeschichtliche und narratologische Analyse im 1. Buch des Livius, Berlin 2013.

Kopeczky, Rita: Hannibals Schwein (Liv. XXI 45. 8), *AAntHung* 49, 2009, 413-419.

Levene, David S.: Religion in Livy, Leiden u.a. 1993.

- Liou-Gille, Bernadette: Une lecture ‚religieuse‘ de Tite-Live I. Cultes, rites, croyances de la Rome archaïque, Paris 1998.
- Muth, Robert: *Numen* bei Livius, in: Lefèvre / Olshausen 1983, 217-224.
- Nishida, Takuo: Livius' third decade viewed from a religious perspective, *ClassStud* 4, 1988, 59-86.
- North, John A.: Prophet and text in the third century B.C., in: Bispham / Smith 2000, 92-107.
- Orlin, Eric Michael: Foreign cults in republican Rome. Rethinking the pomerial rule, *MAAR* 47, 2002, 1-18.
- Pailler, Jean-Marie: *Religio* et affaires religieuses. De l'expiation du sacrilège de Locres à l'accueil de Cybèle, *Pallas* 46, 1997, 131-146.
- Santangelo, Federico: The fetials and their *ius*, *BICS* 51, 2008, 63-93.
- Scardigli, Barbara: Die Frau im Prodigienwesen in der römischen Republik, in: Florence Bertholet u.a. (Hrsg.): Égypte – Grèce – Rome. Les différents visages des femmes antiques, Bern / Frankfurt am Main 2008, 197-221.
- Seguin, R.: La religion de Scipion l'Africain, *Latomus* 33, 1974, 3-21.
- Sordi, Marta: L'Apollo del promontorio Pachino e i Ludi Apollinari, *Klearchos* 27, 1985, 75-81.
- Sordi, Marta: Il sacrificio del Foro Boario e la memoria della minaccia gallico-siracusana contro Roma, *Aevum* 83, 2009, 61-68.
- Šterbenc Erker, Darja: Religiöse Rollen römischer Frauen in griechischen Ritualen, Stuttgart 2013.
- Stübler, Gerhard: Die Religiosität des Livius, Stuttgart 1941 (Nachdruck Amsterdam 1964) (201-204. 205-207 auch in Burck <sup>3</sup>1987, 147-151. 467-469).
- Voisin, J. L.: Tite-Live, Capoue et les Bacchanales, *MEFR* 96, 1984, 601-653.
- Wildfang, Robin Lorsch: *Fulgura et fulmina*: or what it portends when the family tomb is struck by a *fulmen quod decussit*, in: R.L.W / Jacob Isager (Hrsg.): Divination and portents in the Roman world, Odense 2000, 67-78.

## 6. Frauen

- Claassen, Jo-Marie: The familiar other. The pivotal role of women in Livy's narrative of political development in early Rome, *AClass* 41, 1998, 71-103.
- Erne, Muriel: Caractéristiques physiques des femmes selon Tite-Live, *EL* 1, 1998, 51-64.
- Kowalewski, Barbara: Frauengestalten im Geschichtswerk des T. Livius, München / Leipzig 2002.

- López, Aurora: Mujeres y guerra en Tito Livio, in: Andrés Pociña Pérez / Jesús María García González (Hrsg.): *En Grecia y Roma 4. La paz y la guerra*, Granada 2013, 173-191.
- Moore, Timothy J.: Morality, history, and Livy's wronged women, *Eranos* 91, 1993, 31-46.
- Mustakallio, Katariina: Women and mourning in ancient Rome, in: Lena Larsson Lovén / Agneta Strömberg (Hrsg.): *Gender, cult, and culture in the ancient world from Mycenae to Byzantium*, Sävedalen 2003, 86-98.
- Pailler, Jean-Marie: Les matrones romaines et les empoisonnements criminels sous la République, *CRAI* 1987, 111-128.
- Phang, Sara Elise: Intimate conquests. Roman soldiers' slave women and freedwomen, *AncW* 35, 2004, 207-237.
- Römer, Franz: Busa. Eine livianische Frauengestalt bei Valerius Maximus und bei Boccaccio, *WS* 107/108, 1994/1995, 583-590.
- Scardigli, Barbara: Die Frau im Prodigienwesen in der römischen Republik, in: Florence Bertholet u.a. (Hrsg.): *Égypte – Grèce – Rome. Les différents visages des femmes antiques*, Bern / Frankfurt am Main 2008, 197-221.
- Smethurst, S. E.: Women in Livy's History, *G&R* 19, 1950, 80-87.
- Šterbenc Erker, Darja: *Religiöse Rollen römischer Frauen in griechischen Ritualen*, Stuttgart 2013.
- Stevenson, Tom: Women of early Rome as exempla in Livy, *Ab urbe condita* Book 1, *CW* 104, 2010/2011, 175-189.
- Truschneegg, Brigitte: Die Semantik wichtiger Termini zur Bezeichnung für Personen weiblichen Geschlechts bei T. Livius, in: Robert Rollinger / Christoph Ulf (Hrsg.): *Geschlechterrollen und Frauenbild in der Perspektive antiker Autoren*, Innsbruck 2000, 299-344.

## **II. Livius als Literat: Erzähltechnik, Charakterisierungen und Reden**

- Adler, Eric: Valorizing the barbarians. Enemy speeches in Roman historiography, Austin 2011.
- Bernard, Jacques-Emmanuel: *Le portrait chez Tite-Live. Essai sur une écriture de l'histoire romaine*, Brüssel 2000.
- Birch, R.A.: Livy 22.50 and the quotations of Ennius, *Latomus* 39, 1980, 88-94.
- Burck, Erich: *Die Erzählungskunst des Titus Livius*, New York <sup>2</sup>1964 (<sup>1</sup>1934).
- Burck, Erich: Wahl und Anordnung des Stoffes; Führung der Handlung, in: Burck <sup>3</sup>1987, 331-351 (Originalbeitrag 1966).

- Canter, Howard V.: Rhetorical elements in Livy's direct speeches, *AJPh* 38, 1917, 125-151; 39, 1918, 44-64.
- Catin, Léon: Comedy, wit, and humour in Livy, in: Chaplin / Kraus 2009, 191-200.
- Chassignet, Martine: Discours prononcés, discours écoutés chez Tite-Live. L'exemple des discours du livre XXI de l'*Ab Vrbe condita*, in: Giancarlo Abbamonte (Hrsg.): *Discorsi alla prova*, Neapel 2009, 87-102.
- Fuhrmann, Manfred: Narrative Techniken im Dienste der Geschichtsschreibung (Livius, Buch 21-22). Eine Skizze, in: Lefèvre / Olshausen 1983, 19-29.
- Gärtner, Hans Armin: Beobachtungen zu Bauelementen in der antiken Historiographie, besonders bei Livius und Caesar, Wiesbaden 1975.
- Gries, Konrad: Livy's use of dramatic speech, *AJPh* 70, 1949, 118-141.
- Hansen, Mogens Herman: The battle-exhortation in ancient historiography. Fact or fiction?, *Historia* 42, 1993, 161-180.
- Iglesias Zoido, Juan Carlos: The battle exhortation in ancient rhetoric, *Rhetorica* 25, 2007, 141-158.
- Krüger, Werner: Ein Beitrag zur Darstellungskunst des T. Livius (II,21,5 – II,33), Diss. Jena / Borna-Leipzig 1938.
- Kukofka, Dirk-Achim: Livius und die *Istorie fiorentine* Machiavellis, *RhM* 135, 1992, 87-93. [zur Rede der Lokrer (29,17f.)]
- Laird, Andrew: Powers of expression, expressions of power. Speech presentation and Latin literature, Oxford 1999.
- Laird, Andrew: The rhetoric of Roman historiography, in: Feldherr 2009, 197-213.
- Lambert, André: Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius, Diss. Zürich 1946 (43-57 auch in Burck<sup>3</sup>1987, 415-429).
- Luce, Torrey James: Structure in Livy's speeches, in: Schuller 1993, 71-87.
- Manchón Gómez, Raúl: La arenga de Aníbal en la batalla de Tesino (Liu. XXI 43-44) como ejemplo del *munus oratoris* de Tito Livio, *Florilib* 24, 2013, 87-109.
- Marincola, John: Speeches in Classical Historiography, in: Marincola 2007, 118-144.
- Miller, N.P.: Dramatic speech in the Roman historians, *G&R* 22, 1975, 45-57.
- Moreno Ferrero, Isabel: La arenga de Marco Claudio Marcelo en Canusio (TL 27.13), in: Juan Carlos Iglesias Zoido (Hrsg.): *Retórica e Historiografía. El discurso militar en la historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*, Madrid 2008, 319-340.

- Pausch, Dennis: Der Feldherr als Redner und der Appell an den Leser. Wiederholung und Antizipation in den Reden bei Livius, in: D.P. (Hrsg.): Stimmen der Geschichte, Funktionen von Reden in der antiken Historiographie, Berlin / New York 2010, 183-209.
- Pausch, Dennis: „Und seine Worte waren ungefähr die folgenden: ...“. Reden in der antiken Geschichtsschreibung zwischen Verwendung und Problematisierung, in: Ute Tischer / Alexandra Binternagel (Hrsg.): Fremde Rede – eigene Rede. Zitieren und verwandte Strategien in antiker Prosa, Bern / Frankfurt am Main 2010, 35-57.
- Pausch, Dennis: Livius und der Leser. Narrative Strukturen in *ab urbe condita*, München 2011.
- Pausch, Dennis: Livy reading Polybius. Adapting Greek narrative to Roman history, in: Douglas L. Cairns / Ruth Scodel (Hrsg.): Defining Greek narrative, Edinburgh 2014, 279-297.
- Pauw, Dirk Anton: The dramatic elements in Livy's history, *Acta Classica* 34, 1991, 33-49.
- Pitcher, Luke V.: Characterization in Ancient Historiography, in: Marincola 2007, 102-117.
- Porod, Robert: Die livianischen Bewertungskriterien in den Hannibalbüchern, *GB* 16, 1989, 203-227.
- Reichenberger, Arnold: Studien zum Erzählungsstil des Titus Livius, Karlsruhe 1931 (23-29 auch in Burck<sup>3</sup>1987, 383-391).
- Rodgers, Barbara Saylor: Great expeditions. Livy on Thucydides, *TAPhA* 116, 1986, 335-352.  
[zu den Reden im Senat im Jahre 205 v. Chr.]
- Roth, Jonathan P.: Siege narrative in Livy. Representation and reality, in: Sheila Dillon / Katherine Elizabeth Welch (Hrsg.): Representations of war in ancient Rome, Cambridge / New York 2006, 49-67.
- Seeck, Gustav Adolf: Livius: Schriftsteller oder Historiker? Zum Problem der literarischen Darstellung historischer Vorgänge (Livius, Buch 21), in: Lefèvre / Olshausen 1983, 81-95.
- Städele, Alfons: Barbarenreden – ein Beitrag zur Behandlung des römischen Imperialismus im Lateinunterricht, *Anregung* 27, 1981, 248-258; 292-300.
- Treptow, Rüdiger: Die Kunst der Reden in der ersten und dritten Dekade des livianischen Geschichtswerkes, Diss. Kiel 1964.
- Ullmann, Ragnar: La technique des discours dans Salluste, Tite-Live et Tacite. La matière et la composition, Oslo 1927.
- Ullmann, Ragnar: Étude sur le style des discours de Tite Live, Oslo 1929.
- Vasaly, Ann: Characterization and complexity. Caesar, Sallust, and Livy, in: Feldherr 2009, 245-260.



Walsh, Patrick Gerard: The literary techniques of Livy, *RhM* 97, 1954, 97-114 (auch in Chaplin / Kraus 2009, 201-221).

Woodman, Anthony J.: *Rhetoric in Classical Historiography*, London 1988.