

Fragenpool

1. Nennen Sie bitte die wichtigsten biographischen Daten Ovids.
2. Welchem Dichterkreis gehörte Ovid an? Nennen Sie bitte weitere Mitglieder.
3. Nennen Sie bitte jeweils ein Werk aus Ovids Früh-, Mittel- und Spätwerk.
4. Nennen Sie bitte die erotodidaktischen Werke Ovids und skizzieren Sie bitte kurz deren Inhalt. Nennen Sie zudem bitte drei weitere römische Autoren von Lehrgedichten.
5. Welche zwei Gründe nennt Ovid für seine Verbannung? Wie sind diese (vermutlich) zu verstehen?
6. Wann wurde die *Ars amatoria* herausgegeben?
7. In welchem Versmaß wurde die *Ars amatoria* verfasst? Wie ist es aufgebaut?
8. Wer verbirgt sich hinter den *duas partes* (ars 3,342), die Ovid mit der *Ars amatoria* unterweisen möchte? An wen richten sich die einzelnen Bücher?
9. Nennen Sie bitte die drei Stufen der Liebeswerbung, die der Dichter in den ersten beiden Büchern der *Ars amatoria* lehrt
10. Wie versucht Ovid den Vorwurf des Augustus zu entkräften, dass er ein *doctor adulterii* sei?

11. Welche jeweilige deutsche Bedeutung haben die vermeintlichen Synonyme *venus* und *amor* häufig?

venus:

amor:

12. Welches ist das wichtigste *praeceptum*, das Ovid den Männern macht?

13. Nennen Sie bitte fünf weitere *praecepta* zur Gewinnung eines Mädchens.

14. Zu welchem Zweck führt Ovid die zehn mythologischen Exempla im 1. Buch der *Ars amatoria* an?

15. Welche vier Elemente soll ein Liebesbrief laut Ovid enthalten?

16. Welchen Vergleich bemüht Ovid im Proömium des ersten Buches (ars 1,3-8) und zu welchem Zweck?

17. Nennen Sie bitte fünf Orte in Rom, an denen man laut Ovid auf der Suche nach einer *puella* fündig werden kann.

18. Was ist ein *Aition*? Nennen Sie bitte auch ein Beispiel aus der *Ars amatoria*.

19. Welche Schlussbemerkung am Ende des ersten Buches trifft Ovid über das weibliche Geschlecht? Worin besteht der Witz dieser Bemerkung?

20. Welcher Aufgabe widmet sich Ovid im zweiten Buch? Nennen Sie bitte fünf *praecepta*, die diesem Zweck dienen.

21. Nennen Sie bitte einen Mythos, den Ovid im zweiten Buch heranzieht. Was bezweckt er mit dem von Ihnen genannten Mythos?